

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом Государственного бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
города Москвы "Детская музыкальная  
школа имени Кара Караева"  
01 сентября 2023г. № 47

**Учебные планы**  
**по реализации дополнительных общеразвивающих**  
**общеобразовательных программ**  
**на 2023 - 2024 учебный год**

**Москва 2023 г.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(фортепиано)**

Срок обучения – 3 года

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | I, II                                    | III                                |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | I, II                                    | III                                |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | I, II                                    | III                                |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | I, II                                    | III                                |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     | 0,5 | 0,5 | I, II                                    | III                                |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Музицирование (чтение с листа, аккомпанемент)         |                                                     | 0,5 | 0,5 | I, II, III                               |                                    |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики третьего класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 1 (стартового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(фортепиано)**

Срок обучения – 5 лет

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV                           | V                                  |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV                           | V                                  |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV                           | V                                  |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV                           | V                                  |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV                           | V                                  |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Муниципирование (чтение с листа, аккомпанемент)       |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV, V                        |                                    |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 4,5 | 5   | 5   |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

2. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2 (базового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(фортепиано)**

Срок обучения – 7 лет

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   | VI  | VII |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV, V, VI                    | VII                                |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV, V, VI                    | VII                                |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV, V, VI                    | VII                                |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV, V, VI                    | VII                                |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     |     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI                                | VII                                |
| 2.3                                    | Слушание музыки                                       |                                                     | 0,5 | 0,5 |     |     |     |     | II, III                                  |                                    |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Музицирование (чтение с листа, аккомпанемент)         |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV, V, VI, VII               |                                    |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 4,5 | 5   | 5   | 5   | 5   |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 3 (продвинутого) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(народные инструменты)**

Срок обучения – 5 лет

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV, V                           |                                    |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Общее фортепиано                                      |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 4,5 | 5   | 5   |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2 (базового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(народные инструменты)**

Срок обучения – 7 лет

| №<br>п/п                                  | Наименование<br>предметной об-<br>ласти / учеб-<br>ного предмета | Годы обучения, количество ауди-<br>торных часов в неделю |     |     |     |     |     |     | Зачёты,<br>контроль-<br>ные уроки<br>(год обуче-<br>ния) | Итоговая<br>аттеста-<br>ция (год<br>обучения) |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                           |                                                                  | I                                                        | II  | III | IV  | V   | VI  | VII |                                                          |                                               |
| 1                                         | Учебные предметы художественно-творческой подготовки:            |                                                          |     |     |     |     |     |     |                                                          |                                               |
| 1.1                                       | Специальность                                                    |                                                          | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV,<br>V, VI                                    | VII                                           |
| 1.2                                       | Хор                                                              |                                                          | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | II, III, IV, V,<br>VI                                    | VII                                           |
| 1.3                                       | Мелкогруппо-<br>вые занятия<br>(ансамбль)                        |                                                          | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI<br>VII                                         |                                               |
| 2                                         | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:               |                                                          |     |     |     |     |     |     |                                                          |                                               |
| 2.1                                       | Сольфеджио                                                       |                                                          | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V,<br>VI                                    | VII                                           |
| 2.2                                       | Музыкальная<br>литература                                        |                                                          |     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI                                                | VII                                           |
| 2.3                                       | Слушание му-<br>зыки                                             |                                                          | 0,5 | 0,5 |     |     |     |     | II, III                                                  |                                               |
| Учебная нагрузка по<br>обязательной части |                                                                  |                                                          | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 | 4,5 | 4,5 |                                                          |                                               |
| 3                                         | Вариативная часть                                                |                                                          |     |     |     |     |     |     |                                                          |                                               |
| 3.1                                       | Творческий<br>коллектив                                          |                                                          |     |     |     |     | 0,5 | 0,5 | VI                                                       |                                               |
| 3.2                                       | Общее форте-<br>пиано                                            |                                                          |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI,<br>VII                                        |                                               |
| Общая учебная<br>нагрузка                 |                                                                  |                                                          | 4   | 4,5 | 5   | 5   | 5,5 | 5,5 |                                                          |                                               |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекоменда-  
циями по организации и методическому сопровождению реализации общеразви-  
вающих программ в области искусств Государственного бюджетного учре-  
ждения дополнительного профессионального образования города Москвы  
«Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность по-  
сещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пе-  
ние, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных  
программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по до-  
полнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области  
музыкального искусства 3 (продвинутого) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(духовые инструменты)**

Срок обучения – 5 лет

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | III, IV, V                               |                                    |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Творческий коллектив                                  |                                                     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | III, IV, V                               |                                    |
| 3.2                                    | Общее фортепиано                                      |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 5   | 5,5 | 5,5 |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2 (базового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(духовые инструменты)**

**Срок обучения – 7 лет**

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   | VI  | VII |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V, VI                       | VII                                |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | II, III, IV, V, VI                       | VII                                |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV, V, VI, VII                  |                                    |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V, VI                       | VII                                |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     |     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI                                | VII                                |
| 2.3                                    | Слушание музыки                                       |                                                     | 0,5 | 0,5 |     |     |     |     | II, III                                  |                                    |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Творческий коллектив                                  |                                                     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | III -VII                                 |                                    |
| 3.2                                    | Общее фортепиано                                      |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II -VII                                  | VII                                |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 4,5 | 5   | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств ГБУДПО г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности.
4. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 3 (продвинутого) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(струнные инструменты)**

Срок обучения – 5 лет

| № п/п                                  | Наименование предметной области / учебного предмета   | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     | Зачёты, контрольные уроки (год обучения) | Итоговая аттестация (год обучения) |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------|------------------------------------|
|                                        |                                                       | I                                                   | II  | III | IV  | V   |                                          |                                    |
| 1                                      | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 1.1                                    | Специальность                                         |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.2                                    | Хор                                                   |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV, V                           |                                    |
| 2                                      | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 2.1                                    | Сольфеджио                                            |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV                              | V                                  |
| 2.2                                    | Музыкальная литература                                |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                       |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 |                                          |                                    |
| 3                                      | Вариативная часть                                     |                                                     |     |     |     |     |                                          |                                    |
| 3.1                                    | Творческий коллектив                                  |                                                     | 0,5 | 0,5 | 1   | 1   | II, III, IV, V                           |                                    |
| 3.2                                    | Общее фортепиано                                      |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                              | V                                  |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                       |                                                     | 5   | 5   | 6   | 6   |                                          |                                    |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности струнные инструменты.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2 (базового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(струнные инструменты)**

Срок обучения – 7 лет

| №<br>п/п                               | Наименование<br>учебного предмета                    | Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю |     |     |     |     |     |     | Промежуточная аттестация<br>(годы обучения) | Итоговая аттестация |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------------------------|---------------------|
|                                        |                                                      | I                                                   | II  | III | IV  | V   | VI  | VII |                                             |                     |
| 1.                                     | Учебные предметы художественно-творческой подготовки |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                             |                     |
| 1.1                                    | Специальность                                        |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V, VI                          | VII                 |
| 1.2                                    | Хор                                                  |                                                     | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | II, III, IV, V, VI                          | VII                 |
| 1.3                                    | Мелкогрупповые занятия (ансамбль)                    |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV, IV, VII                        |                     |
| 2.                                     | Учебный предмет историко-теоретической подготовки    |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                             |                     |
| 2.1                                    | Музыкальная литература                               |                                                     |     |     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV, V, VI                                   | VII                 |
| 2.2.                                   | Сольфеджио                                           |                                                     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V, VI                          | VII                 |
| 2.3                                    | Слушание музыки                                      |                                                     | 0,5 | 0,5 |     |     |     |     | II, III                                     |                     |
| Учебная нагрузка по обязательной части |                                                      |                                                     | 4   | 4   | 4,5 | 4,5 | 4,5 | 4,5 |                                             |                     |
| 3.                                     | Вариативная часть                                    |                                                     |     |     |     |     |     |     |                                             |                     |
| 3.1                                    | Творческий коллектив                                 |                                                     | 0,5 | 0,5 | 1   | 1   | 1   | 1   | II, III, IV, V, IV, VII                     |                     |
| 3.2                                    | Общее фортепиано                                     |                                                     | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV, V, IV                          | VII                 |
| Общая учебная нагрузка                 |                                                      |                                                     | 5   | 5   | 6   | 6   | 6   | 6   |                                             |                     |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств ГБУДПО г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности струнные инструменты.
4. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 3 (продвинутого) уровня.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## дополнительной общеразвивающей программы

### «Академическое сольное пение»

**Срок обучения – 5 лет**

| №<br>п/п | Наименование предметной<br>области/учебного предмета  | Годы обучения, ко-<br>личество аудитор-<br>ных часов в неделю |     |     |     |     | Промежуточ-<br>ная аттестация<br>(годы обуче-<br>ния) | Итоговая<br>аттестация<br>(годы<br>обучения) |
|----------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|          |                                                       | I                                                             | II  | III | IV  | V   |                                                       |                                              |
| 1.       | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: |                                                               |     |     |     |     |                                                       |                                              |
| 1.1.     | Специальность                                         | 1,5                                                           | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV                                        | V                                            |
| 1.2      | Хор                                                   | 1                                                             | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV                                        | V                                            |
| 1.3      | Мелкогрупповые занятия<br>(ансамбль вокальный)        | 0,5                                                           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV, V                                     |                                              |
| 2.       | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:    |                                                               |     |     |     |     |                                                       |                                              |
| 2.1      | Сольфеджио                                            | 1                                                             | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV                                        | V                                            |
| 2.2      | Слушание музыки                                       | 0,5                                                           |     |     |     |     | I                                                     |                                              |
| 2.3      | Музыкальная литература                                |                                                               | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                                           | V                                            |
|          | Учебная нагрузка по обяза-<br>тельной части           | 4                                                             | 4   | 4   | 5   | 5   |                                                       |                                              |
| 3        | Учебный предмет по выбору:                            |                                                               |     |     |     |     |                                                       |                                              |
| 3.1      | Общее фортепиано                                      |                                                               | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | II, III, IV                                           | V                                            |
|          | Общая учебная нагрузка                                | 4                                                             | 4,5 | 5   | 5,5 | 5,5 |                                                       |                                              |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекоменда-  
циями по организации и методическому сопровождению реализации общеразви-  
вающих программ в области искусств Государственного бюджетного учре-  
ждения дополнительного профессионального образования города Москвы  
«Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

#### Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность по-  
сещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пе-  
ние, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных  
программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, преду-  
смотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по специаль-  
ности академическое сольное пение.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по до-  
полнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области  
музыкального искусства 2 (базового) уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной общеразвивающей программы  
**«Инструментальные классы»**  
**(синтезатор)**

Срок обучения – 5 лет

| №<br>п/п         | Наименование<br>предметной об-<br>ласти / учебного<br>предмета | Годы обучения, коли-<br>чество аудиторных ча-<br>сов в неделю |     |     |     |     | Зачёты, кон-<br>трольные<br>уроки (год<br>обучения) | Итоговая атте-<br>стация (год обу-<br>чения) |
|------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                  |                                                                | I                                                             | II  | III | IV  | V   |                                                     |                                              |
| 1                | Учебные предметы художественно-творческой подготовки:          |                                                               |     |     |     |     |                                                     |                                              |
| 1.1              | Специальность                                                  | 1,5                                                           | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV                                      | V                                            |
| 1.2              | Хор                                                            | 1                                                             | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | I, II, III, IV                                      | V                                            |
| 1.3              | Мелкогрупповые<br>занятия (ан-<br>самбль)                      | 0,5                                                           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV,<br>V                                |                                              |
| 2                | Учебный предмет историко-теоретической подготовки:             |                                                               |     |     |     |     |                                                     |                                              |
| 2.1              | Сольфеджио                                                     | 1                                                             | 1   | 1   | 1   | 1   | I, II, III, IV                                      | V                                            |
| 2.2              | Музыкальная<br>литература                                      | 0,5                                                           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | I, II, III, IV                                      | V                                            |
| Учебная нагрузка |                                                                |                                                               | 4,5 | 4,5 | 5   | 5   |                                                     |                                              |

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

**Примечания к учебному плану**

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2 (базового) уровня.