

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы "Детская музыкальная
школа имени Кара Караева"
01 сентября 2023г. № 47

Учебные планы
по реализации дополнительных общеразвивающих
общеобразовательных программ на 2024 - 2025
учебный год

Москва
2023 год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(фортепиано)

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
2.3	Слушание музыки	0,5					I	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5		
3	Вариативная часть							
3.1	Музицирование (чтение с листа, аккомпанемент)		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV, V	
Общая учебная нагрузка		4	4,5	4,5	5	5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

2. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
3. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (базового) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»

(фортепиано)

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:									
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V, VI, VII	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:									
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.2	Музыкальная литература				0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI	VII
2.3	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					I, II, III	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5		
3	Вариативная часть									
3.1	Музичирование (чтение с листа, аккомпанемент)		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV, V, VI, VII	
Общая учебная нагрузка		4	4,5	4,5	5	5	5	5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (продвинутого) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(народные инструменты)

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
2.3	Слушание музыки	0,5					I	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5		
3	Вариативная часть							
3.1	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
Общая учебная нагрузка		4	4,5	4,5	5	5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (базового) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(народные инструменты)

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Зачёты, контроль- ные уроки (год обучения)	Итоговая аттес- тация (год обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1										
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V, VI VII	
2										
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.2	Музыкальная литература				0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI	VII
2.3	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					I, II, III	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5		
3										
3.1	Творческий коллектив						0,5	0,5	VI, VII	
3.2	Общее фортепиано			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	III, IV, V, VI, VII	
Общая учебная нагрузка		4	4	4,5	5	5	5,5	5,5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты (продвинутого) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(духовые инструменты)

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
2.3	Слушание музыки	0,5					I	
Учебная нагрузка по обязательной части			4	4	4,5	4,5		
3	Вариативная часть							
3.1	Творческий коллектив			0,5	0,5	0,5	III, IV, V	
3.2	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
Общая учебная нагрузка			4,5	5	5,5	5,5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты» (базового) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(духовые инструменты)

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:									
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V, VI, VII	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:									
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.2	Музыкальная литература				0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI	VII
2.3	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					I, II, III	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5		
3	Вариативная часть									
3.1	Творческий коллектив			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	III, IV, V, VI, VII	
3.2	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV, V, VI	VII
Общая учебная нагрузка		4	4,5	5	5,5	5,5	5,5	5,5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств ГБУДПО г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности.
4. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты» (продвинутого) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы
(струнные инструменты)

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
2.3	Слушание музыки	0,5					I	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5		
3	Вариативная часть							
3.1	Творческий коллектив		0,5	0,5	1	1	II, III, IV, V	
3.2	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
Общая учебная нагрузка		4	5	5	6	6		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности струнные инструменты.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (базового) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(струнные инструменты)

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количе- ство аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (годы обучения)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки									
1.1	Специальность	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V, IV, VII	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки									
2.1	Музыкальная литература				0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI	VII
2.2.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.3	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					I, II, III	
Учебная нагрузка по обязательной части		4	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5		
3.	Вариативная часть									
3.1	Творческий коллектив		0,5	0,5	1	1	1	1	II, III, IV, V, IV, VII	
3.2	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV, V, IV	VII
Общая учебная нагрузка		4	5	5	6	6	6	6		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств ГБУДПО г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности струнные инструменты.
4. Ученики седьмого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (продвинутого) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Академическое сольное пение»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (годы обучения)	Итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1.	Специальность	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль вокальный)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Слушание музыки	0,5					I	
2.3	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
	Учебная нагрузка по обязательной части	4,5	4,5	4,5	5	5		
3	Учебный предмет по выбору:							
3.1	Общее фортепиано		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
	Общая учебная нагрузка	4,5	5	5	5,5	5,5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение, ансамбль) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности академическое сольное пение.
4. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Академическое сольное пение» (базового) уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальные классы»
(синтезатор)

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной об- ласти / учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Зачёты, контрольные уроки (год обучения)	Итоговая аттестация (год обучения)
		I	II	III	IV	V		
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1.1	Специальность	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.2	Хор	1	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
1.3	Мелкогрупповые занятия (ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2	Музыкальная литература		0,5	0,5	0,5	0,5	II, III, IV	V
2.3	Слушание музыки	0,5					I	
Учебная нагрузка		4,5	4,5	4,5	5	5		

Разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также рекомендациями по организации и методическому сопровождению реализации общеразвивающих программ в области искусств Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусств».

Примечания к учебному плану

1. Длительность учебного (академического) часа – 45 минут.
2. По желанию учащихся им может быть предоставлена возможность посещения учебных предметов по коллективному музицированию (хоровое пение) иных реализуемых дополнительных общеобразовательных программ без создания дополнительных групп.
3. Ученики пятого класса считаются окончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Синтезатор» (базового) уровня.