

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении международного онлайн - конкурса имени Кара Караева для фортепиано и фортепианного ансамбля (15 апреля 2024 года)

1. Учредители и организаторы:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа им. Кара Караева".

2. Цели и задачи:

- Выявление и поощрение талантливых юных музыкантов и ярких педагогических работ;
- Популяризация творчества Кара Караева среди широкой аудитории;
- Расширение учебно-педагогического и концертного репертуара, знакомство преподавателей и учащихся с музыкальной классикой XX и академической музыкой XXI вв.;
- Установление творческих и личных контактов между учителями и учащимися различных школ Москвы, регионов России и других стран;
- Совершенствование уровня музыкального образования путем создания условий для обмена педагогическим опытом различных музыкальных школ.

3. Регламент проведения:

3.1. Международный онлайн - конкурс имени Кара Караева для фортепиано и фортепианного ансамбля (далее - конкурс), пройдет в Москве 15 апреля 2024 года.

3.2. Гала-концерт лауреатов конкурса с вручением Дипломов лауреатов и дипломантов состоится 27 апреля в Концертном зале имени Н.Я. Мясковского Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, по адресу: ул. Большая Никитская, д. 15, стр.1.

3.3. В случае невозможности, по уважительным причинам, личного участия в гала-концерте, возможна демонстрация видеозаписи, присланной на конкурс.

3.4. Оплату всех расходов, связанных с участием в гала – концерте (проезд, проживание, питание) производят сами участники или направляющая их организация.

3.5. К участию приглашаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, центров дополнительного образования детей, а также студенты средних специальных музыкальных учебных заведений.

3.6. Для участия в конкурсе необходимо до 1 апреля 2024 года включительно по электронной почте muzakaraeva@mail.ru направить в адрес Оргкомитета следующие материалы:

1. Заполненную заявку на участие в текстовом формате Word;
2. Копию свидетельства о рождении или паспорта участника в формате .pdf или .jpg;
3. Согласие на обработку персональных данных (*только для участников из России);
4. Видео исполнения указанных в заявке произведений в формате .avi или .mp4, либо ссылку на сервис облачного хранения данных или ссылку на видео в youtube;

Аудиовизуальный регламент.

5. Все записи должны быть сделаны в одном месте и одном концертном одеянии.

6. Записанные произведения необходимо предоставить в одном видеофайле, в начале которого участник представляется, объявляет исполняемую программу и уточняет, для какого конкурса делается запись. При этом запись каждого сочинения может осуществляться отдельно.

7. Все записи должны быть сделаны горизонтально.

8. Устройство, на котором осуществляется видеозапись, должно быть зафиксировано, чтобы избежать помех.

9. На видео в обязательном порядке должны быть полностью видны участники (вид сбоку по правую руку) и рояль (для соло), включая педали. Для фортепианных ансамблей также допускается запись на акустическом фортепиано.

10. Исполнение на электронных и цифровых инструментах не допускается.

11. Обязательным условием для сольных выступлений является исполнение программы наизусть, для ансамблей допускается игра по нотам.

3.7. Для ансамблей надо заполнить одну заявку на участие, копии свидетельства о рождении или паспорта предоставляются на каждого участника ансамбля.

3.8. Неполный набор документов, неправильно оформленные документы или отправленные после 1 апреля 2024 года заявки не рассматриваются.

3.9. Поступление заявки означает согласие с условиями мероприятия.

3.10. Оргкомитет оставляет за собой право ограничить число участников в каждой категории.

3.11. В случае принятия положительного решения по заявке, Оргкомитет известит об этом участников по электронной почте не позднее 12 апреля 2024 года, после чего заявка считается принятой.

3.12. Оргкомитет может оказать помощь в предоставлении нотных материалов (произведения и переложения сочинений Кара Караева размещены на сайте школы).

3.13. В жюри входят ведущие музыканты, исполнители, специалисты и преподаватели высших учебных заведений.

3.14. Состав жюри будет объявлен накануне открытия конкурса.

3.15. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

3.16. Конкурс проводится на бесплатной основе.

4. Условия проведения конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие исполнители в следующих категориях:

А) фортепиано соло

В) фортепианный ансамбль до 4 человек (не более 2 инструментов).

4.2. Количество исполняемых произведений может быть любым, но не должно превышать регламент продолжительности выступления в соответствующей категории и возрастной группе.

4.3. Обязательным условием является исполнение произведений классиков XX века, произведений советских композиторов и композиторов XXI века исключительно академического направления по выбору участников (исключая многочастные произведения крупной формы, инструктивные этюды, полифонические

произведения, народные песни и мелодии, а также их обработки и музыку к мультфильмам, кинофильмам, джазовые и эстрадные композиции). Возможно представить одночастное произведение крупной формы (не более одного). Приветствуется исполнение сочинений Кара Караева (в том числе переложений). Можно представить также собственные переложения.

4.3.1. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

Категория **А**:

- младшая группа — до 9 лет включительно,
- средняя группа — 10 - 12 лет включительно,
- старшая группа — 13 - 16 лет включительно.

Продолжительность выступлений:

- младшая группа — не более 7 мин,
- средняя группа — не более 8 мин,
- старшая группа — не более 10 мин.

Категория **В**:

- младшая группа — до 12 лет включительно,
- старшая группа — 13 - 17 лет включительно

Продолжительность выступлений:

- младшая группа — не более 8 мин,
- старшая группа — не более 10 мин.

4.3.2. Возраст участников определяется на момент начала конкурса.

4.4. Награждение участников конкурса:

4.4.1. Всем участникам конкурса выдается «грамота участника».

4.4.2. Участникам, занявшим I-III места в категориях каждой возрастной группы, присваивается звание «лауреат» с вручением диплома соответствующей степени.

4.4.3. По усмотрению жюри возможно вручение поощрительных и специальных премий, а также дипломов с присвоением звания «дипломант».

4.4.4. Жюри также имеет право не присуждать премии, либо делить их между несколькими участниками.

По всем вопросам, связанным с организацией и проведением конкурса обращаться по адресу:

115407, г. Москва, Нагатинская набережная 54, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа им. Кара Караева»

Директор Леонов Андрей Геннадьевич, тел. 8 (499)782-13-12

Проезд: ст. м. «Коломенская», автобус №824 до ост. «Якорная улица»

Контактный телефон: 8 (499) 782 00 97

e-mail: muzakaraeva@mail.ru

сайт: <http://karaev.music.mos.ru/>