

**Аннотации рабочих программ по учебному предмету "Музыкальный инструмент: Блокфлейта, Фортепиано, Скрипка, Гитара, Домра, Балалайка, Баян, Аккордеон, Хоровое пение, Музыкальная грамота. Подготовительный класс";  
Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства художественно-эстетической направленности  
«Раннее эстетическое развитие. Подготовительная группа»**

- Данная общеразвивающая программа предназначена для детей, поступающих в подготовительную группу в возрасте 5-6 лет.

Рабочие программы по учебным предметам "Музыкальный инструмент: Блокфлейта, Фортепиано, Скрипка, Гитара, Домра, Балалайка, Баян, Аккордеон, Хоровое пение, Музыкальная грамота. Подготовительный класс"; Дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства художественно-эстетической направленности «Раннее музыкальное развитие. Подготовительная группа» составлены на основе:

- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;
- примерных требований к программам дополнительного образования детей;
- типовой программы «Музыкальный инструмент (фортепиано) для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ. Министерство культуры СССР Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусств и культуры. М. 1991.
- примерных требований к программам дополнительного образования детей и типовой программы «Музыкальный инструмент (скрипка) для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ». Министерство культуры РФ Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусств и культуры. - М., 2003., «Комплексная программа по классу скрипки». Научно-методический центр по художественному образованию. – М., 2008.
- программы И.Е. Домогацкой «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет», Москва 2003.

Все рабочие программы содержат необходимые для организации занятий параметры:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

**«Инструмент (Фортепиано)»**

Данный учебный предмет направлен на формирование эстетического вкуса и комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности выбранного музыкального инструмента.

**Цель учебного предмета:** развитие личности ребенка через приобретение первоначальных навыков игры на музыкальном инструменте.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

**«Инструмент (Блокфлейта)»**

Данный учебный предмет направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми

знаний, умений и навыков игры на духовом инструменте — блокфлейта; подготовку одаренных детей к поступлению в ДМШ, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель учебного предмета:** подготовить детей дошкольного возраста к обучению в ДМШ по основной программе, пробудить интерес и любовь к музыке и к избранному инструменту

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

### **«Инструмент (Скрипка)»**

Данный учебный предмет направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке; подготовку одаренных детей к поступлению в ДМШ, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель учебного предмета:** подготовить детей 5-6 лет к дальнейшему обучению в ДМШ, помочь ребенку овладевать ключевыми навыками скрипичной игры в увлекательной для него форме.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

### **«Инструмент (Гитара)»**

Данный учебный предмет направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре; подготовку одаренных детей к поступлению в ДМШ, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель учебного предмета:** подготовить детей 5-6 лет к дальнейшему обучению в ДМШ, помочь ребенку овладевать ключевыми навыками игры на гитаре в увлекательной для него форме.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

### **«Инструмент (Домра/Балалайка)»**

Данный учебный предмет направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на домре/балалайке; подготовку одаренных детей к поступлению в ДМШ, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель учебного предмета:** подготовить детей 5-6 лет к дальнейшему обучению в ДМШ, помочь ребенку овладевать ключевыми навыками игры на домре/балалайке в увлекательной для него форме.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

### **«Инструмент (Баян/Аккордеон)»**

Данный учебный предмет направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне/аккордеоне; подготовку одаренных детей к поступлению в ДМШ, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель учебного предмета:** подготовить детей 5-6 лет к дальнейшему обучению в ДМШ, помочь ребенку овладеть ключевыми навыками игры на баяне/аккордеоне в увлекательной для него форме.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная

### **«Хоровое пение»**

Данный учебный предмет направлен на развитие голосовых данных, совершенствование музыкального слуха, овладение вокально-хоровыми навыками, проявление творческой индивидуальности учащихся.

**Цель учебного предмета:** развитие музыкальных способностей учащихся и подготовка детей к поступлению в музыкальную школу с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек)

### **«Музыкальная грамота»**

Учебный предмет «Музыкальная грамота» направлен на художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области музыкального искусства. Данная программа предназначена для учащихся, ориентированных на поступление в детскую музыкальную школу.

**Цель учебного предмета:** развитие музыкальных способностей учащихся и подготовка детей к поступлению в музыкальную школу с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

**Срок реализации:** 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).